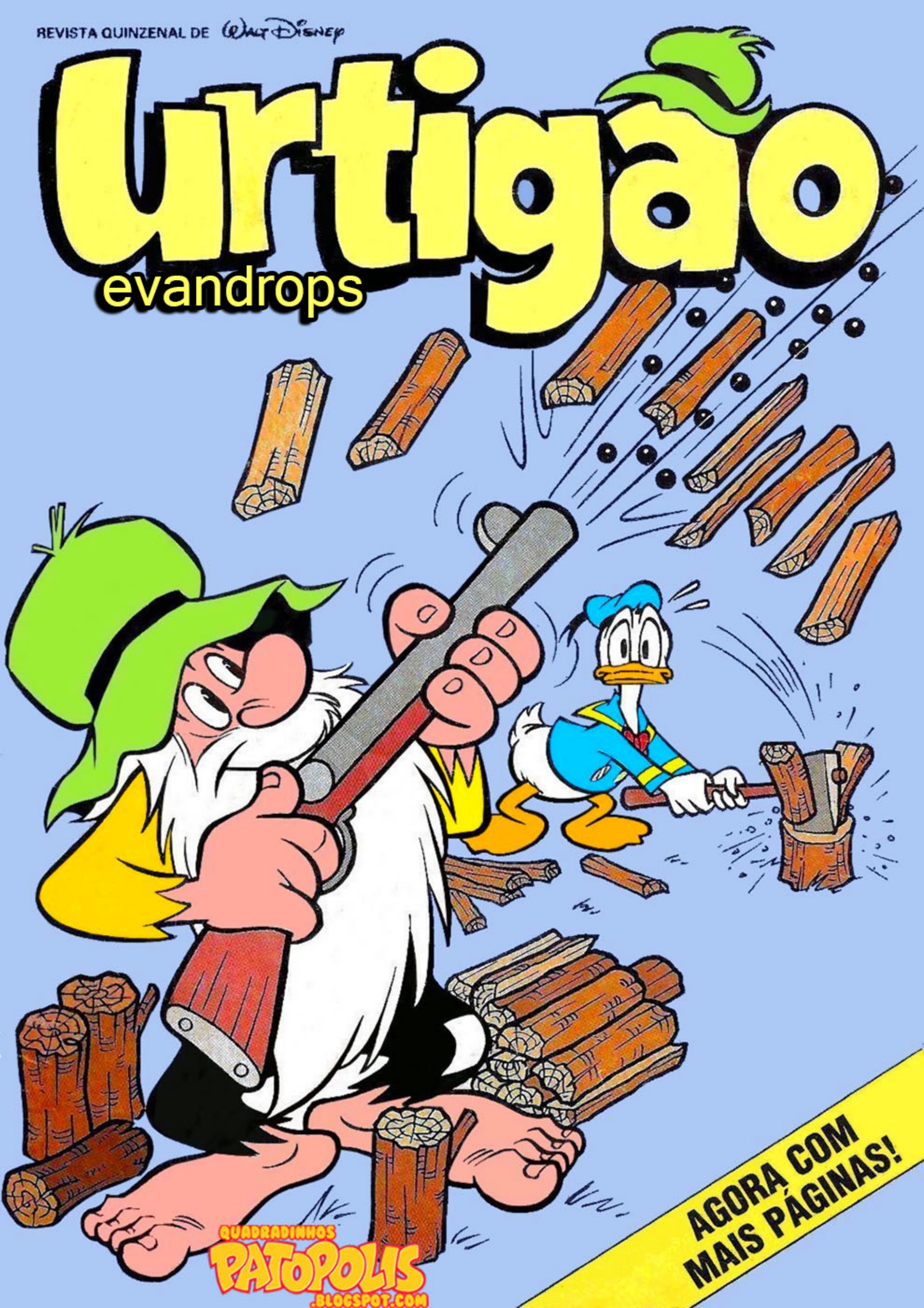
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Urtigão

evandrops



AGORA COM MAIS PÁGINAS!

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE Walt Disney

Urtigão

AGORA COM MAIS PÁGINAS!

Finalmente, saiu o meu Almanaque!

© 1986 The Walt Disney Company

ALMANAQUE DA
Margarida
84 PÁGINAS CAINDO DE CHARME!
313

"AGORA, NINGUÉM SEGURA..."

84 PÁGINAS
CAINDO DE CHARME!

Walt Disney

URTIGÃO E PENINHA

TRAUMAS ANIMALESCOS

TIO DONALD, O RONROM ANDA MUITO QUIETO E SONOLENTO, NÃO?

HUM... É! SERÁ QUE ELE ESTÁ DOENTE?

ESTOU É COM PREGUIÇA, MESMO!

B 880095-UT43/1

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

UÉ... NÃO TEM VETERINÁRIO LÁ PRAS SUAS BANDAS?
TEM, MAIS ELE TEVE, QUE VIAJÁ!

PENSEI QUE VOCÊS DA ROÇA ENTENDESSEM DESSAS COISAS!
COISA SIMPRES! COISA COMPRICADA, SÓ DOTÔ!

ENTÃO VEM COMIGO! VOU ATÉ UM NOVO VETERINÁRIO QUE TEM AQUI PERTO!
BÃO! SEU GATO TÁ DOENTE?

PARECE! OLHA O JEITO DELE! SERÁ UMA ZOONOSE?
PRA MIM, PARECE PRIGUIÇA, MEMO!
BINGO!

OLHA AÍ O VETERINÁRIO!
UÉ... CONHEÇO ESSA CASA!
CLÍNICA DE ANIMAIS

PARE, TRAMBIQUE! SÓ QUERO TREINAR UM POUCO COM VOCÊ, PESTE!
UÉ... ESTA É A CASA DO... PENINHA!
AUF!

ESSE É O DOTÔ DE BICHO DOCEIS?
É CLARO QUE NÃO!
OI, PESSOAL!
UOF!

QUE HISTÓRIA É ESSA? VOCÊ NÃO TEM COMPETÊNCIA PRA SER VETERINÁRIO!
QUE VETERINÁRIO?
FSST!

SOU **PSICÓLOGO DE ANIMAIS!** ACABEI DE CONCLUIR UM CURSO RELÂMPAGO PELO CORREIO!
BAH! PERDI MEU TEMPO!

AH... TROUXE O RONROM PRA UM TRATAMENTO, HEIN? VEJO QUE ESTÁ COM UM **TRAUMA FELINO** MUITO TÍPICO EM GATOS DESSA IDADE!
É?

ISSO É COMIGO! VOU DEIXÁ-LO NOVINHO EM FOLHA, CORRENDO E MIANDO!
FSST! NEM MORTO!

QUIAC!
MIAURR!
FSST! FSSST!

P-PRONTO! VIU? QUE FOI QUE ELI DISSE?
MIAUR! FSST!
ZUM!

E O QUE TEMOS AQUI? AH... UM CASO CLÁSSICO DE **TRAUMA EQÜINO** MUITO TÍPICO NESSA IDADE...
?
MEU CAVALO TÁ BÃO, SÔ!

QUIETO! O DOUTOR AQUI SOU EU! MOSTRE A LÍNGUA, BICHINHO!
SE EU FOSSE OCÊ, NUM FAZIA ISSO!

EU AVISEI!
É BOM... ELE GANHA EXPERIÊNCIA!
NHAC!
IIIIAUUU!

AFINAL, QUE BICHO SEU ESTÁ DOENTE, URTIGÃO?
MMMGGMM!
O ARDENEBARDO!

QUEM É O ARDENEBARDO?
MEU GALO! TÁ AQUI ATRÁS!
BANDO DE INSENSÍVEIS!

ÓIA!
PRA MIM, ELE PARECE BEM... PRA UM GALO!
DEIXE-ME VÊ-LO!

ORA, ORA... ME PARECE UM CASO CLÁSSICO DE **TRAUMA GALINÁCEO** MUITO TÍPICO NESSA IDADE...
É SÓ ISSO QUE OCÊ SABE DIZÊ?
CÓ?

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! USAREI O **MANUAL DO ZOOPSICÓLOGO!** VOCÊS TÊM QUE DAR UM DESCONTO, ESTOU COMEÇANDO AGORA!

QUAIS SÃO OS SINTOMAS DO BICHINHO?
ELE NUM **CANTA MAIS** NO NASCÊ DO SOR!
MANUAL DO

AQUI ESTÁ! "SE UM GALO NÃO CANTA, É UM CASO CLÁSSICO DE TRAUMA GALINÁCEO MUITO..."
PUXA! OCÊ TÁVA CERTO!
INCRÍVEL!

É CLARO! VIU? **DR. PENINHA** NÃO ERRA! VAMOS, URTIGÃO!
PRA ONDE?
MANUAL DO ZOOPSICÓLOGO DR. PENINHA

PRO SEU SÍTIO, ORA! TENHO QUE ESTUDAR O COMPORTAMENTO DO BICHO NO SEU *HABITAT!*
UÉ... É NO SÍTIO OU NUM É?
CLOPT! CLOPT!

EH, EH! SE EU CURAR O GALO DO URTIGÃO, VAI SER AQUELA *PUBLICIDADE* NA ROÇA!
SE ISSO SE ESPAIA, TODO MUNDO VAI RI DE MIM!

QUANDO COMEÇOU O PROBLEMA, URTIGÃO?
FAIS UNS DOIS DIA! EU SEMPRE ACORDAVA CO'ARDENEBARDO CANTANO! AGORA TÁ TUDO DESCONTROLADO!

AS VACA DORME DEMAIS, E O LEITE SAI NO PONTO ERRADO! VÔ CAPINÁ A ROÇA DE MIO TARDE...
JÁ TENHO A SOLUÇÃO!

QUAR?
COMPRE UM *DESPERTADOR!* ALIÁS, TENHO UM QUASE NOVO E, SE VOCÊ ESTIVER INTERESSADO...

OCÊ É PISCÓLOGO DE BICHO O É VENDEDÔ DE BUGIGANGA?
O QUE VOCÊ TEM CONTRA A TECNOLOGIA MODERNA?

TENHO QUE ESSAS COISA MODERNOSA FUNCIONA... INTÉ ESTRAGÁ! E EU PERFIRO UM SONORO *COCORECÓ* E NÃO UM *TRIMM!* É, SIM!
BEM EXPLICADO! VOLTEMOS AO GALO...

NOSSA! ELE ESTÁ PIOR DO QUE EU PENSAVA! ESTÁ PERDENDO AS PENAS!
ISSO DAÍ É UMA GALINHA, SEU PISCÓ-LOGO!

O ARDENEBARDO TÁ LÁ NA CERCA!
AH, CLARO, CLARO! EH, EH!
HUMPF!

LOGO...
QUITCH! QUITCH! QUITCH! VEM, GALINHADA!
MAIS O QUE QUE É ISSO?
CORÓ!
COCÓ

A COISA É MAIS DIFÍCIL DO QUE EU PENSAVA! ENTÃO RESOLVI FAZER TERAPIA EM GRUPO!
É?
CORÓ!
COC!
CORÓ!
COC! COC!

MUITO BEM... PODEM FALAR O QUE QUISEREM!
?
CÓÓ!
CORÓ!
COCOCÓ!
COÓ!

MAIS TARDE...
INTÃO, SEU DOTÔ? DESCUBRIU ARGUMA COISA DESSE COCORECÓ TODO?
ZZZZ HÃ?
CORCOCÓ!
COCORECÓ!
COCOCÓ!
CÓÓ!
CÓÓ!
COCORÉ!
COCOCOCÓ!

BOM, AGORA PRECISO DIGERIR AS INFORMAÇÕES COLETADAS! E POR FALAR EM DIGERIR... O QUE TEMOS PRO ALMOÇO?
IH... PRONTO! COMEÇÔ A EXPRORAÇÃO!

MAIS TARDE AINDA...
JÁ DIGERIU?
O ALMOÇO, JÁ! O CASO DO GALO É MAIS DEMORADO!
TAP!

POIS TRATA DE TRABAIÁ, INTÃO! TÔ COMEÇANO A ACHÁ QUE OCÊ TÁ É ENROLANO!
TÁ BOM! TÁ BOM!

E...
MAIS QUE QUE É ISSO AGORA, SÔ?
RESOLVI FAZER UMA SESSÃO EM GRUPO COM SEUS PORCOS!
ÓINC! ÓINC! ÓINC! RONC!

O QUE QUE O GALO TEM A VÊ CO'S PORCO?
TUDO! É O ***ECOSSISTEMA!*** SUA CRIAÇÃO FAZ UM UNIVERSO FECHADO QUE INTERAGE E...
CORÓ! ÓINC! ÓINC! CORÓ! ÓINC! ÓINC! COCOCOCÓ!

TÁ BÃO! NUM ENTENDO NADA DESSE PALAVREADO, MEMO! OCÊ DEVE DE SABÊ O QUE FAIS!
GOSTARIA DE TER A CONFIANÇA DELE!
CÓÓ! ÓINC! ÓINC! CORÓ! ÓINC! ÓINC! ÓINC!

MAIS TARDE...
AS... AS VACA, TAMÉM?
POIS É! LEMBRA DO QUE EU DISSE?
CORÓ! CÓÓ! MUUU! MUUU! COROCÓ! ÓINC!

ME ALEMBRO! QUÉ QUE EU TRAGA OS ***PÉ DE MIO,*** TAMÉM?
SÓ SE FOR PRA COMÉR! VOCÊ SABE FAZER CURAU?

SEI NÃO! ARGO ME DIZ QUE ESSE PATO TÁ ME ENGABELANO! QUE QUE OCÊ ACHA, ARDENEBARDO?
?
MUU! CORÓ! CÓÓ! ÓINC!

ARDENEBARDO! OCÊ NUM TÁ LÁ NA TAR SESSÃO DE GRUPO?!
?

EU SABIA! EU SABIA! É HOJE QUE EU DEPENO UM!
OI, SEU URTIGÃO! PROCUROU POR MIM? ACABEI DE CHEGAR DE VIAGEM!

SÓ DE OLHAR, JÁ VI QUE SEU GALO ESTÁ PRECISANDO DE UMAS VITAMINAS!
É? NUM TEM NENHUM TRAUMA PISCOLÓGICO?

NÃO, NÃO! DE ONDE TIROU ESSAS IDÉIAS?
HÃ... E ESSE JANTAR? SAI OU NÃO SAI?
CÓÓ! CORÓ!
MUUU! MUUU!
ÓINC!
MUU! COROCÓ! ÓINC!

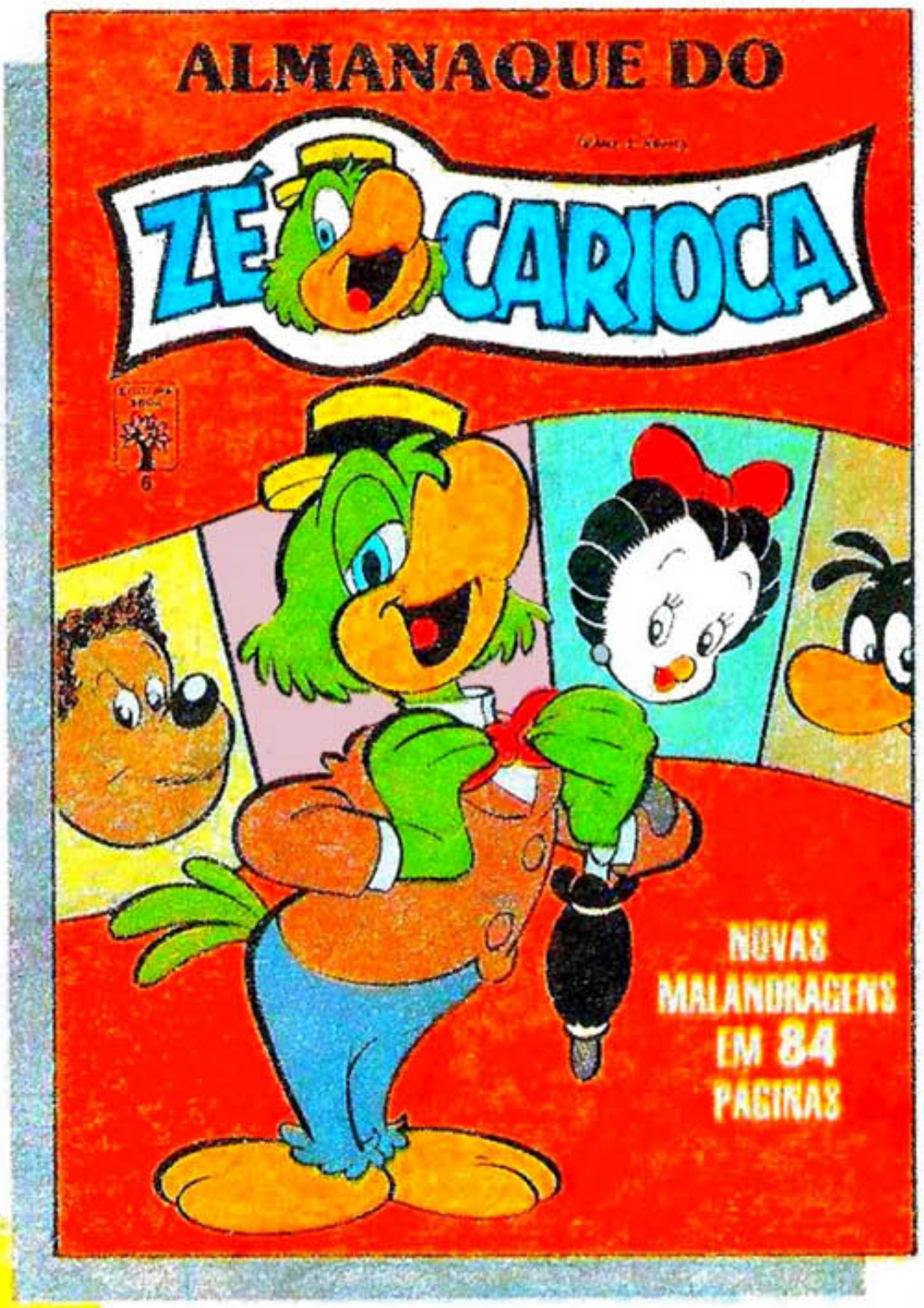
UÉ! O SENHOR NÃO GOSTA DE JANTAR, SEU URTIGÃO?
QUEEEC!
BAM! BUM!

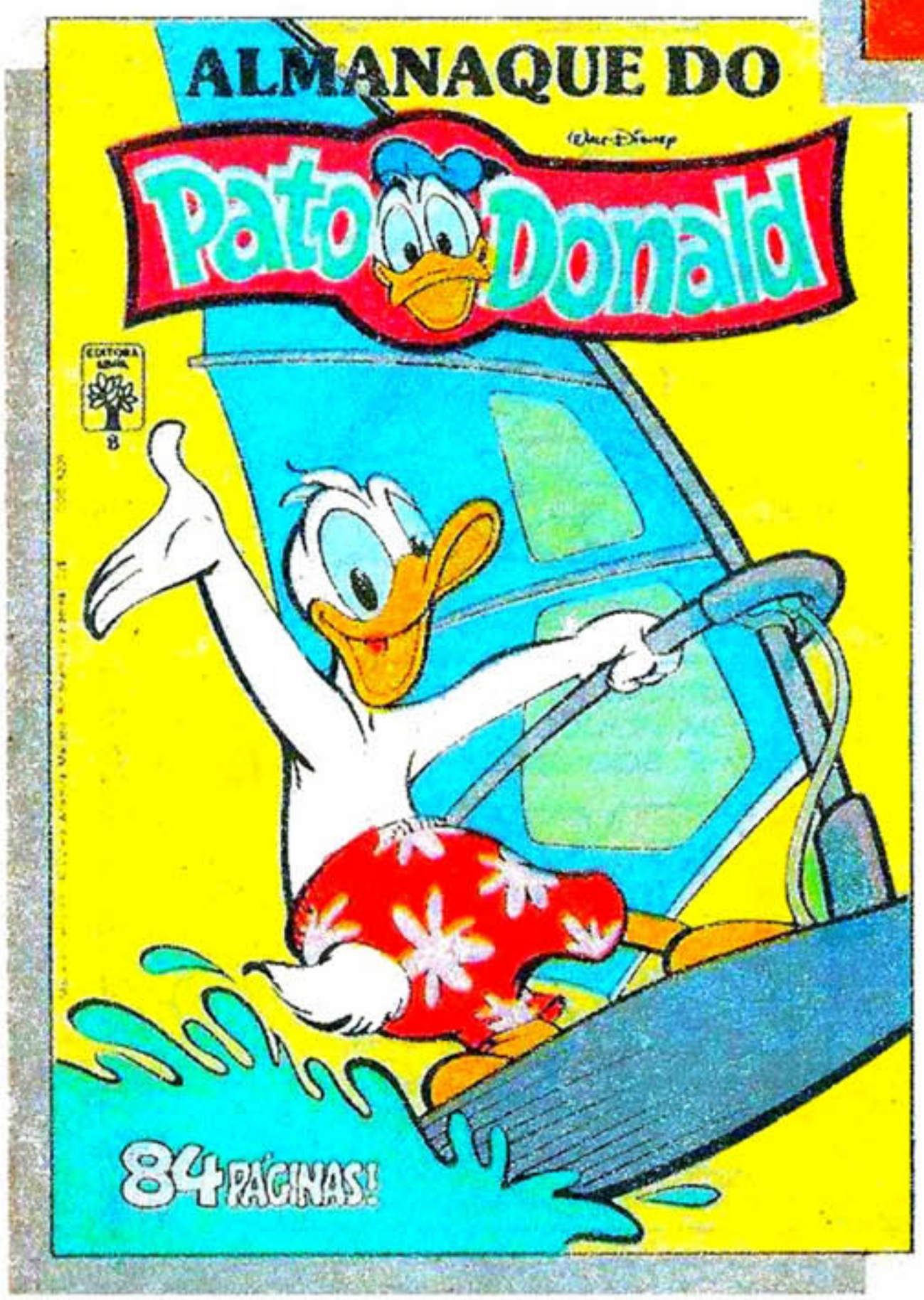
NO DIA SEGUINTE, EM PATÓPOLIS...
VOCÊ OUTRA VEZ, URTIGÃO?
QUERO SABÊ PRA QUE LADO FICA TIMBUCTU!

ACHO QUE PRA LÁ! POR QUÊ? É LONGE PRA BURRO!
É PRA LÁ QUE O PESTE DO PENINHA FOI!

VOCÊ ESTÁ COM OUTRO ANIMAL DOENTE?
MINHAS GALINHA NUM BOTA MAIS OVO, MEUS PORCO NUM QUÉ COMÊ, E AS VACA TÃO DANO LEITE AZEDO! AQUELE PESTE DEXÔ TODOS CUM TRAUMA PISCOLÓGICO! GRR!
fim

DOIS ALMANAQUES PRA TIRAR VOCÊ DO SÉRIO!





De um lado, o malandro. O carioca Zé que todo mundo adora. De outro, o Donald invocado, atrapalhado e super divertido! Os dois estão nas bancas, pra todo mundo rolar de rir!

1988 The Walt Disney Company

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

A PISCINA QUE VEIO DO CÉU

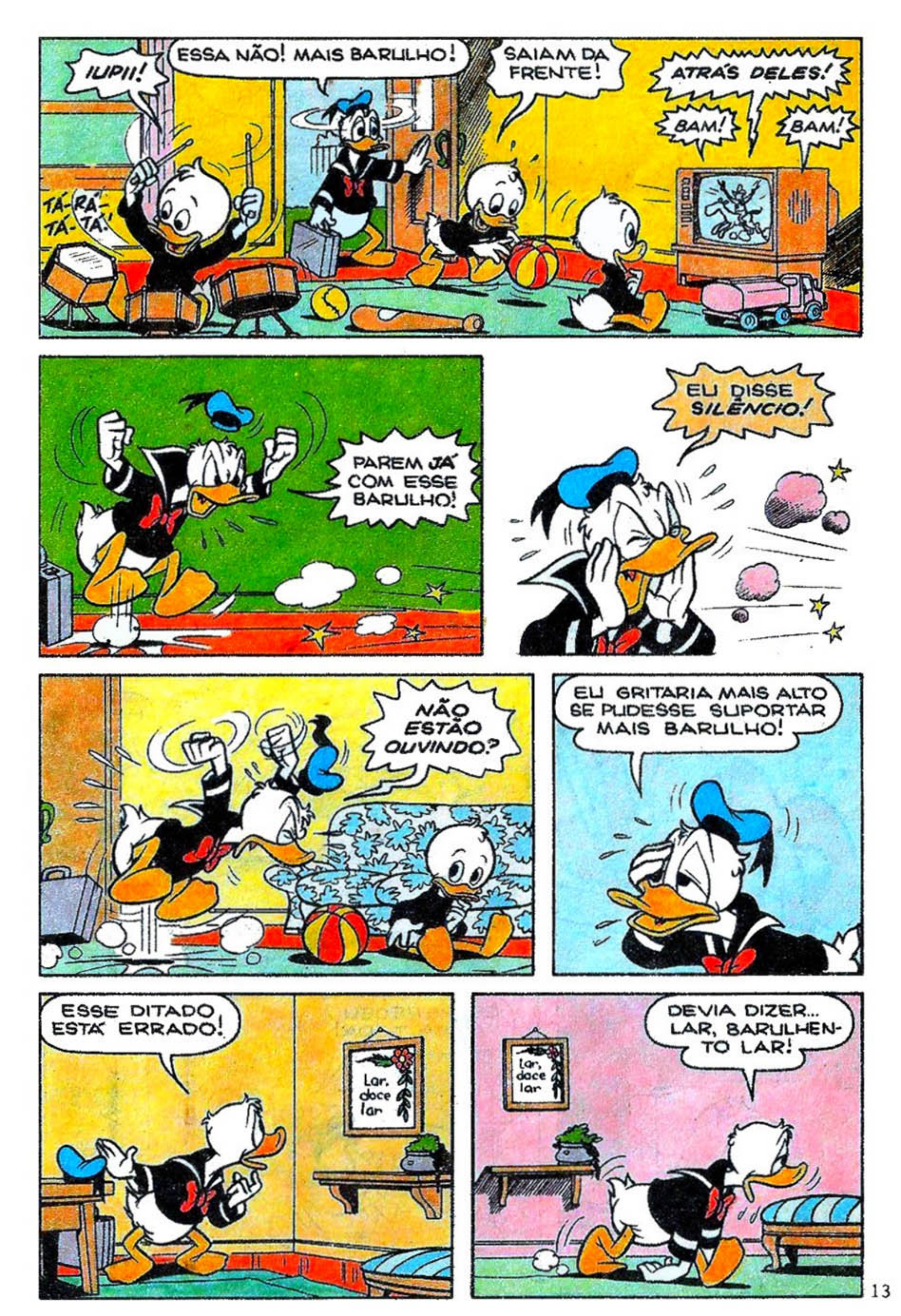
FOM! FOM!

UFA! QUE DIA! ESTOU UM TRAPO!

O BARULHO DA CIDADE, O TRÂNSITO E OS GRITOS DO TIO PATINHAS SÃO UMA PÉSSIMA COMBINAÇÃO!

BII! BII!

S 85356-UT43/2

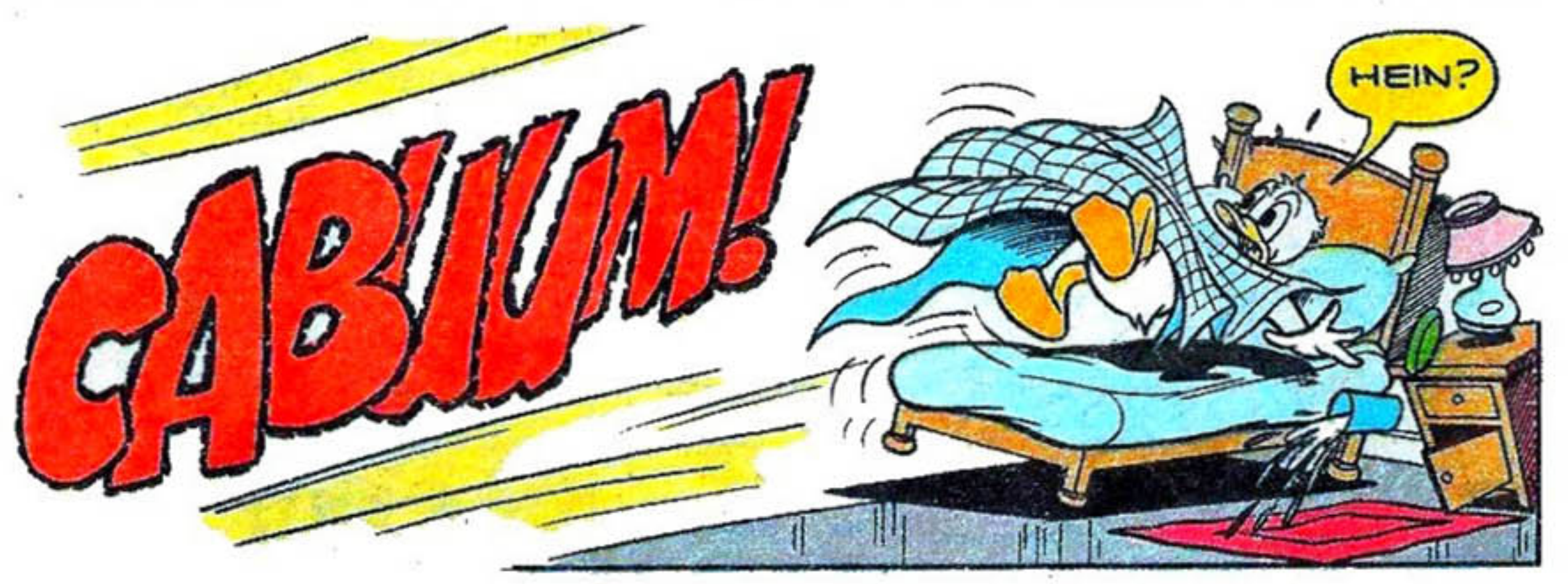

IUPII!
ESSA NÃO! MAIS BARULHO!
SAIAM DA FRENTE!
ATRÁS DELES!
BAM!
BAM!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
PAREM JÁ COM ESSE BARULHO!
EU DISSE SILÊNCIO!
NÃO ESTÃO OUVINDO?
EU GRITARIA MAIS ALTO SE PUDESSE SUPORTAR MAIS BARULHO!
ESSE DITADO ESTÁ ERRADO!
Lar, doce lar
Lar, doce lar
DEVIA DIZER... LAR, BARULHENTO LAR!

DESISTO! O JEITO É IR PRA CAMA MAIS CEDO!

AHH... PELO MENOS É GOSTOSO E QUIETO DE-BAIXO DO COBERTOR!

TÃO TRANQÜILO... TÃO REPOUSANTE...

ZZZZZZZZZ


CABUM!
HEIN?

O QUE FOI ISSO?

ESTREMECEU A CASA TODA!

FORAM VOCÊS QUE FIZERAM ESSE BARULHO?

SÃO CINCO HORAS DA MANHÃ!

NÃO FOMOS NÓS, TIO DONALD!
A GENTE ESTAVA DORMINDO!

O QUE PODIA SER?
PARECE QUE VEIO LÁ DE FORA!
VAMOS VER!

QUAAC! UMA PEDRA GIGANTE BEM NO MEIO DA MINHA HORTA!
UAU!

AMASSOU MEUS TOMATES!
ESMAGOU MINHAS CENOURAS!

NEM AS ABÓBORAS ESCAPARAM!

QUEM É O RESPONSÁVEL POR ISTO?

NINGUÉM, TIO DONALD!

ISTO É UM METEORO!
VEIO DO ESPAÇO!
É UMA MARAVILHA CIENTÍFICA!
POIS PRA MIM É MAIS DOR DE CABEÇA!

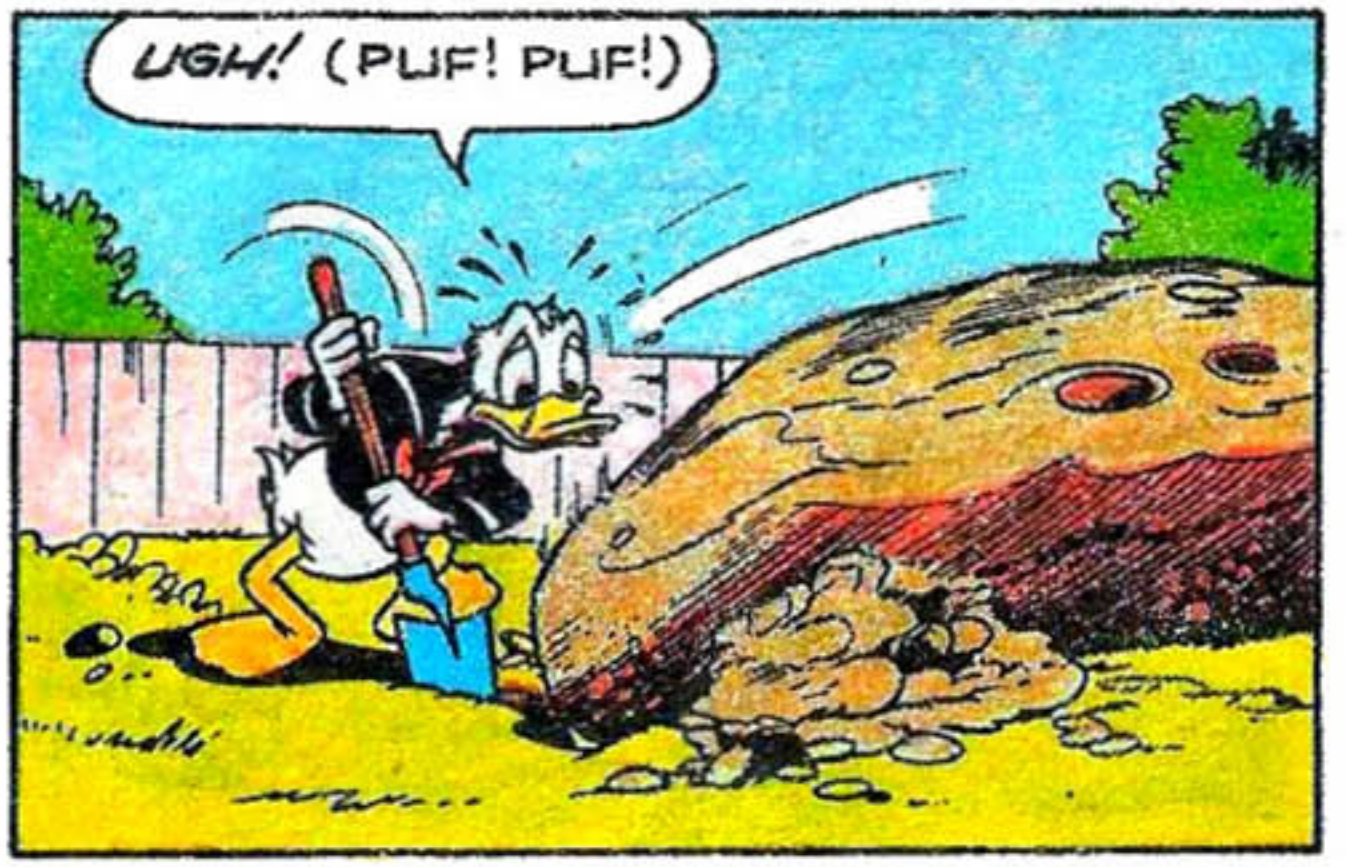
É MAIS OUTRA COISA PRA ME ABORRECER!

ACABOU COM O MEU DESCANSO!

BARULHO! E MAIS BARULHO!

O QUE É ISSO AGORA?

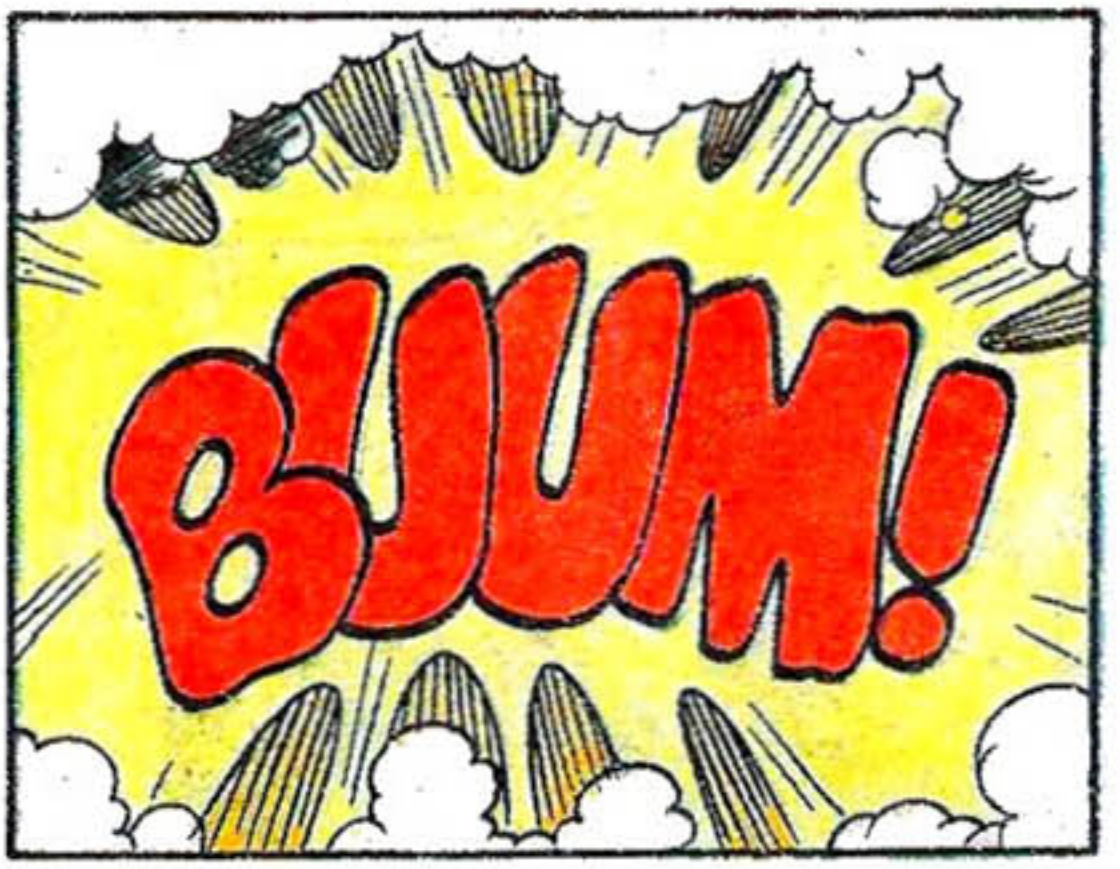
O QUE ESTÃO FAZENDO NO MEU QUINTAL?
VIEMOS VER O METEORO!
UAU! VEJAM SÓ QUE COISA!
É ENORME!
TRATEM DE DAR O FORA DAQUI!
ISTO É PROPRIEDADE PARTICULAR!
VOCÊS ESTÃO INVADINDO MINHA CASA!
SAIAM TODOS DAQUI!
RANZINZA!
NEURÓTICO!
QUE DROGA! PRECISO ME LIVRAR DESSE LIXO DO ESPAÇO!
VOU PEGAR A PÁ E CAVAR!


UGH! (PUF! PUF!)

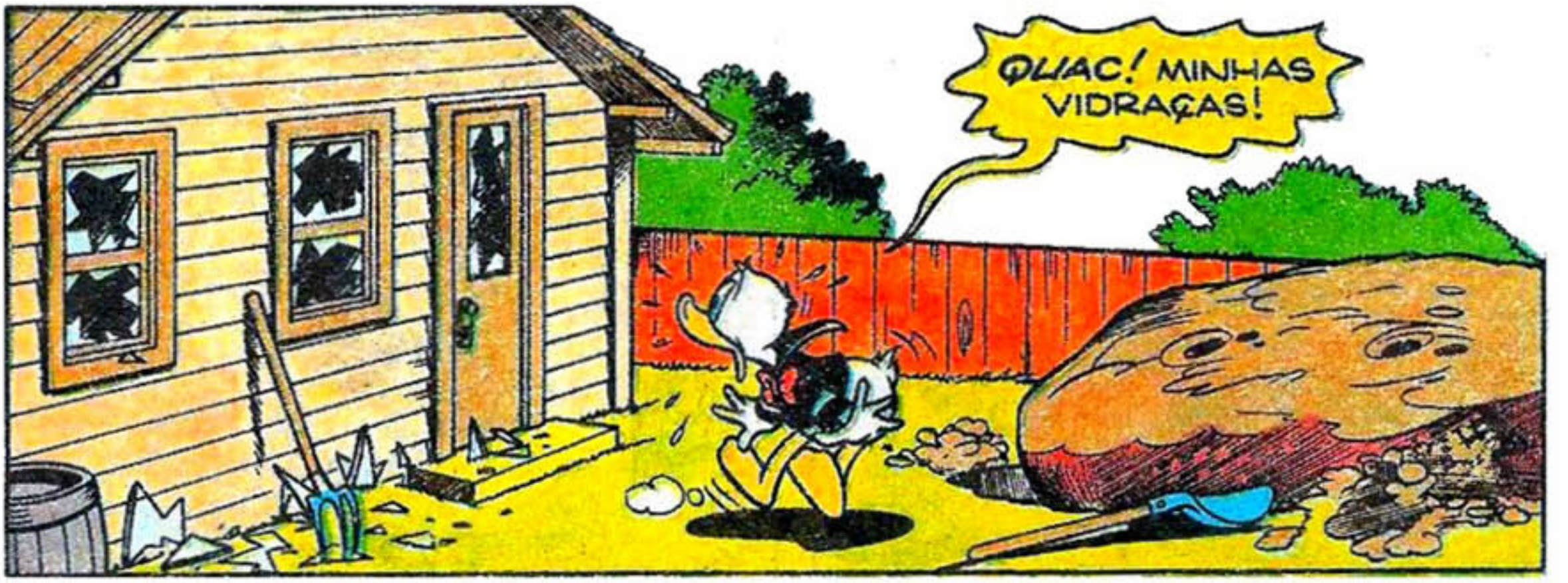
NÃO ESTOU CONSEGUINDO NADA COM ISTO!

NEM ASSIM! NÃO SAI DO LUGAR!

TALVEZ USANDO UM POUCO DE DINAMITE...


BUUM!

PUXA! NEM ARRANHOU ESSA DROGA!


QUAC! MINHAS VIDRAÇAS!

VIAJE NO MUNDO DE Walt Disney

A Alice, do País das Maravilhas, marcou um encontro com a Margarida. O Capitão Gancho pintou na frente da Madame Min numa história de arrepiar! Estas e outras aventuras mágicas, com os personagens Disney do cinema e dos quadrinhos estão nesta fantástica edição. Você vai se encantar!

© 1989 The Walt Disney Company

Nas bancas

SÓ O QUE EU CONSEGUI FOI FAZER MAIS BARULHO! OHH!

AI DE MIM! COMO VOU ME LIVRAR DESSE METEORO?

ENQUANTO ISSO...
ISSO MESMO! UM GRANDE METEORO CAIU BEM NO MEIO DO NOSSO QUINTAL!
QUE MARAVILHA!
SERIA UMA BOA ATRAÇÃO PRA EXIBIR NO MUSEU DE PATÓPOLIS!
E MUITO EDUCATIVA!

SABÍAMOS QUE UM METEORO TINHA CAÍDO!
E AGORA, GRAÇAS A VOCÊS, SABEMOS ONDE!

TEMOS QUE TRAZÊ-LO PRO MUSEU!
O POVO VAI FAZER FILA PRA VER!

TEMOS QUE CONVENCER SEU TIO A DOÁ-LO PRA NÓS!

DEPRESSA, MENINOS! VAMOS VER O SEU TIO DONALD!

POR FAVOR! VOCÊ TEM QUE DOAR O METEORO PRO MUSEU!
É UM ACHADO CIENTÍFICO INESTIMÁVEL!

QUEREMOS COLOCÁ-LO EM EXIBIÇÃO!

ASSIM, CENTENAS E CENTENAS DE PESSOAS PODERÃO VÊ-LO!
SEI DISSO! MUITAS DELAS JÁ ESTIVERAM AQUI HOJE!

UMA DESCOBERTA DESSAS VAI COLOCAR O MUSEU DE PATÓPOLIS NO MAPA!

SEREMOS FAMOSOS!
VAI VIR GENTE DE TODA PARTE!
MAS NÃO VAI MAIS ESTAR AQUI!

SIM, É UM BOM NEGÓCIO PRA VOCÊS...

...MAS O QUE *EU* GANHO COM ISSO?

SÓ UM GRANDE BURACO NO MEIO DO MEU QUINTAL?
TEM RAZÃO!
O METEORO TEM MUITO VALOR PRO MUNDO CIENTÍFICO!
ESTAMOS DISPOSTOS A FAZER UMA BOA OFERTA POR ELE!
DENTRO DE UM CERTO LIMITE, É CLARO!
E O METEORO SAIRÁ DO SEU QUINTAL!
E TODOS OS TURISTAS, EU ESPERO!
E ESSE BURACÃO? VAI SAIR TAMBÉM?
NÓS ENCHEMOS PRA VOCÊ!
ISSO É TUDO?

NÃO É JUSTO! VOCÊS LEVAM UM METEORO VALIOSO, E EU FICO COM UM MONTE DE TERRA!
CALMA...

...VOCÊ NÃO ME DEIXOU ACABAR DE FALAR!

VAMOS CONSTRUIR UMA *PISCINA* NO BURACO!
UAU, TIO DONALD!
QUE LEGAL!
IMAGINEM! VAMOS TER NOSSA PRÓPRIA PISCINA!

NEGÓCIO FECHADO, AMIZADE! TOQUE AQUI!

OBRIGADO, DONALD! A CONSTRUÇÃO VAI COMEÇAR EM BREVE!

E NA MANHÃ DO GRANDE DIA...
UAU! É HOJE QUE VOU INAUGURAR MINHA PISCINA!
TRIMM!

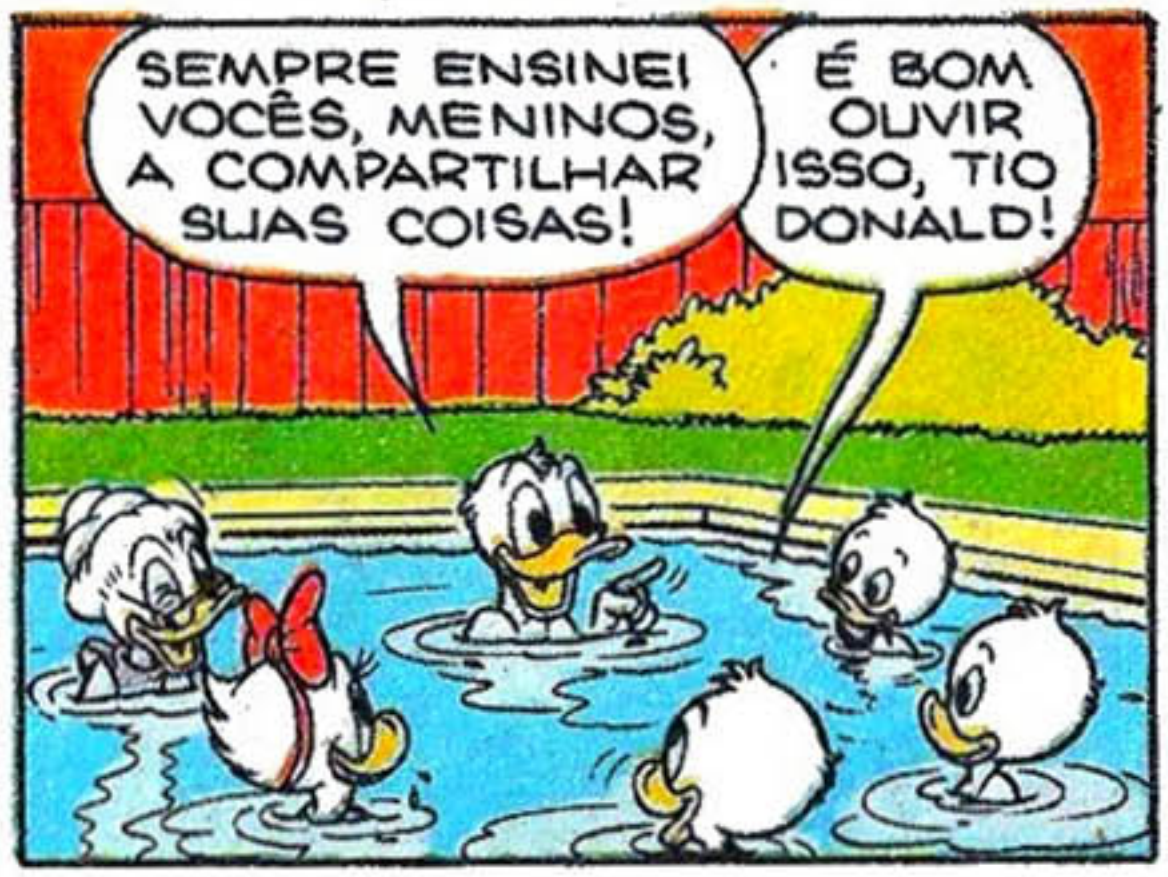
MAL POSSO ESPERAR PRA DAR UM MERGULHO SOZINHO!

AHH! QUE DELÍCIA! ESTOU NADANDO EM MINHA PRÓPRIA PISCINA, SEM NINGUÉM MAIS, SEM BARULHO!

VOCÊS VÃO NADAR TAMBÉM?
CLARO!
AGORA MESMO!

CONVIDAMOS A VOVÓ DONALDA E A MARGARIDA!

TUDO BEM?
CLARO! ENTREM E SE REFRESQUEM!


SEMPRE ENSINEI VOCÊS, MENINOS, A COMPARTILHAR SUAS COISAS!
É BOM OUVIR ISSO, TIO DONALD!

MUITO BEM, ESCOTEIROS... A BARRA ESTÁ LIMPA!

O ÚLTIMO QUE CHEGAR É UM SAPO!
QUE LEGAL!
IUPI!
NÃO MOLHEM MEU CABELO!
JOGUE A BOLA!
BEM, SE EU QUISER PAZ E SOSSEGO, POSSO TAPAR O NARIZ E SENTAR NO FUNDO DA PISCINA!
AÍ VEM O PESSOAL DO MUSEU!
fim

© SUN ARROW & SEKIGUCHI CREATIVE HOUSE 1987
"Sob licença da Falcon Ind. e Com. Ltda,
Departamento Estrela Design".

APRESENTA

AS FIGURINHAS DO

Murfy

o conquistador de corações

Quadrinhos, passatempos
um conto super legal,
papéis-carta que
são uma gracinha!

E mais 96 figurinhas autocolantes que vão mexer com o seu coração!

Não perca!
A revista e as figurinhas já estão nas bancas.

CORREIO da ROÇA

SUGESTÃO . . . . . .

"Por que o Urtigão não usa roupas novas mais coloridas?"

Edson Z. de Oliveira Filho
Natal - RN

Óia, Edson, eu num ligo muito pra essas coisa, inda mais trabaiano aqui na roça, que a gente mexe co'as prantação e os bichinho. Mais memo ansim eu tenho umas ropa bunita que são pros domingo, viu?

ELOGIO E OFENSA . . . .

"Ocê, Urtigão, é charmoso, alegre, meio barbudo, um poco destrambeiado, mais é bunitão. Uma sugestãozinha: que tar ocê se casá? Num esquece de me mandá um convite, tá? Um abraço procê."

Isabel Pereira Soares
Alta Floresta - MT

Eta, amiga-da-onça! Premero elogia inté a gente ficá vermeio e despois vem com aquele conseio danado! Será que essas menina só pensa em casá, sô? Parece inté o pessoar aqui da Redação que anda cuma história de arranjá casório pra mim... Mais muito brigado pela carta, viu, Isaber? Otro abraço procê tamém.

CORREIO CAIPIRA . . . .

HOME

Miguel S. da Silva Netto (9 anos), R. Antônio Pavan, 38 - 08740 - Moji das Cruzes - SP. **Claudionor dos Santos** (16 anos), R. Manoel E. Pereira, 690 - 68900 - Macapá - AP. **Jerônimo H. de Araujo Neto** (12 anos), R. Isidório Machado, 789 - 64220 - Buriti dos Lopes - PI.

MUIÉ

Kátia Cristina Winter (13 anos), R. Alvorada, 257 - 79900 - Ponta Porã - MS. **Thais M. Moreira dos Santos** (10 anos), SMPW 01, conj. 5, lt. 7 - 71700 - Brasília - DF. **Flávia Fernanda de Aquino** (15 anos), R. João Marcílio, 28 - 13033 - Campinas - SP.

Walt Disney **MADAME MIN**

LIMPEZA PARA MIN

VEJA, VOVÓ DONALDA! BASTAM ALGUMAS GOTAS DESTE PREPARADO SOBRE UMA FLOR E PRONTO! ELA FICA MUITO MAIOR!

FANTÁSTICO, MINHA SENHORA! COMO FUNCIONA ESSE PREPARADO?

PLIM!

RZC1151/4-UT43/3

BEM... EU DIRIA QUE É UMA FÓRMULA QUÍMICA SECRETA!

SE DISSESSE QUE É **BRUXARIA**, EU A ASSUSTARIA!

SERÁ EXCELENTE PARA A LAVOURA!

EU FICO COM O VIDRO! QUANTO A SENHORA QUER POR ELE?

NADA DE DINHEIRO! TUDO O QUE QUERO É MEIA DÚZIA DE COGUMELOS NÃO-VENENOSOS, QUE EXISTEM EM ABUNDÂNCIA EM SUA FAZENDA!

FALOU COM A PESSOA CERTA! SEI DISTINGUIR, COMO NINGUÉM, COGUMELOS VENENOSOS DOS COMESTÍVEIS! NEGÓCIO FECHADO!

EIS O VIDRO E O PAPEL COM O MEU ENDEREÇO! LEVE-OS PARA MIM, DEPOIS!

FINALMENTE CONSEGUI OS RAROS COGUMELOS VERDES, TÃO NECESSÁRIOS AOS MEUS FEITIÇOS! MAS TENHO QUE PREPARAR MINHA CASA, SENÃO A VOVÓ DONALDA DESCOBRE QUE SOU UMA BRUXA!

PRIMEIRO TENHO QUE RECOLHER TODAS ESTAS PLACAS...
CUIDADO! MADAME MIN
AFASTE-SE!

DEPOIS (AGH!) PRECISO LIMPAR A CASA! SE A VOVÓ DONALDA CHEGAR AQUI E VIR ISTO TUDO SUJO, SAIRÁ CORRENDO! E ADEUS, COGUMELOS!

DETESTO TER QUE FAZER ISTO, MAS PRECISO LIMPAR A CASA! TENHO UMA IDÉIA! VASSOURA MÁGICA, ORDENO QUE VOCÊ LIMPE CADA CANTO DESTA SALA!
!

EI! O QUE É ISTO? ESTOU APANHANDO DA MINHA PRÓPRIA VASSOURA!
VAPT!

JÁ ENTENDI! VOCÊ É ORGULHOSA DEMAIS PARA SE DEDICAR À LIMPEZA, NÃO É? VOCÊ ACHA QUE NASCEU PARA VOAR!

COM MIL MORCEGOS! NUNCA PENSEI QUE UM DIA AINDA TERIA QUE LIMPAR ESTA CASA! MAS COMO FAREI? É MUITA SUJEIRA PARA UMA MIN SÓ!

TENHO OUTRA IDÉIA! VOU EVOCAR UM DUENDE DA LIMPEZA! DEIXE-ME CONSULTAR MEU LIVRO...

AÍ ESTÁ! ESSE DUENDE NÃO REPRESENTA PERIGO PARA MIM, POIS SEU PODER É MUITO MENOR QUE O MEU!

QUEM ME TROUXE AQUI? O MUNDO ONDE VIVO É UM EXEMPLO DE LIMPEZA E ESTA SUJEIRA ME ASSUSTA!

PUF!

EU TROUXE VOCÊ AQUI, PARA QUE VOCÊ LIMPE ESTA CASA! E ACHO BOM COMEÇAR LOGO, UMA VEZ QUE SOU **MUITO MAIS** PODEROSA QUE VOCÊ!

(GLUP!) E-ESTÁ BEM!

BEM, VOU TIRAR UMA **SONECA!** QUANDO ACORDAR, QUERO VER TUDO **BRILHANDO!**

TSS. TSS! QUANTA SUJEIRA!

ZZZZZ

A BRUXA ESTÁ DORMINDO! TENHO UM PLANO!

VOU OLHAR OS LIVROS DELA... E DESCOBRIR COMO EVOCAR **MAIS DUENDES** PARA ME AJUDAR!

ZZZZ

LOGO...

ACORDE, **BRUXA!**

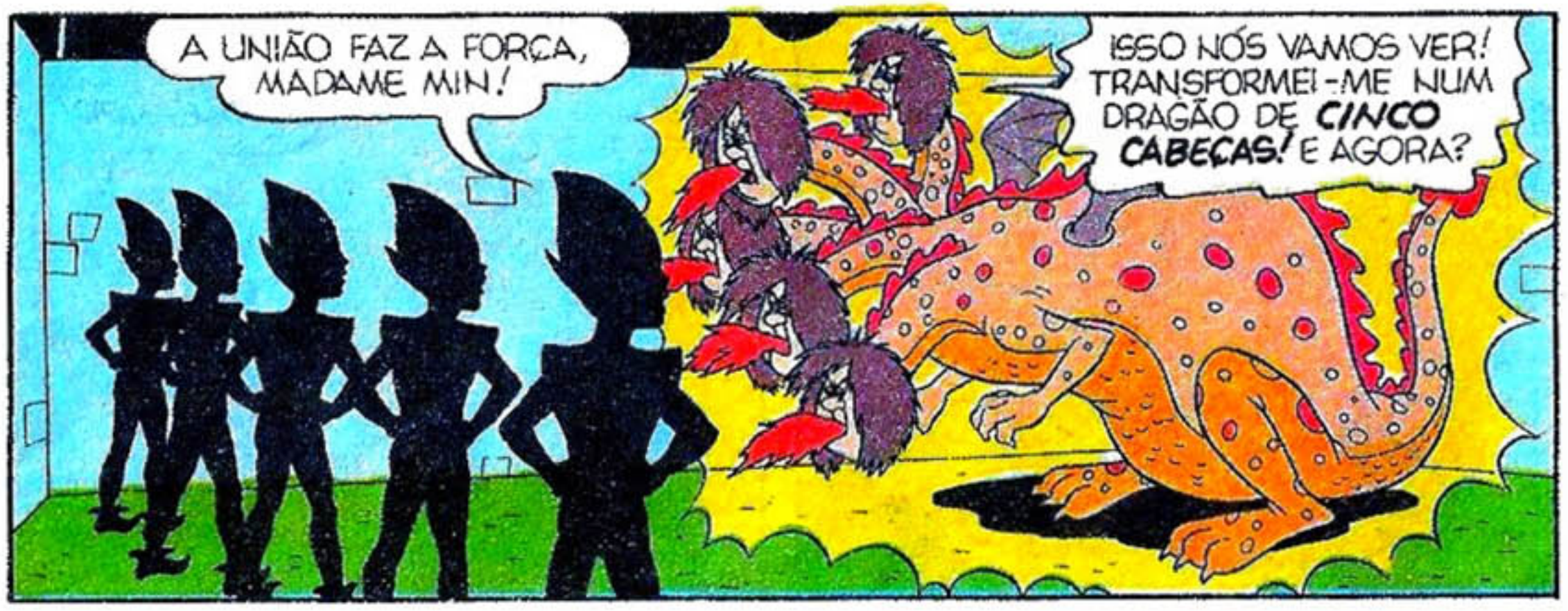
ZZZ... QUÊ?

MAS... O QUE É ISSO? **CINCO** DUENDES?

SIM... E NÃO ESTAMOS DISPOSTOS A SEGUIR SUAS ORDENS!

NÓS VAMOS LIMPAR ISTO AQUI! MAS ACHAMOS QUE VOCÊ NÃO MERECE VIVER NUM LUGAR LIMPO! ASSIM, RESOLVEMOS QUE NÓS MESMOS VAMOS FICAR POR AQUI, APÓS A LIMPEZA! E VOCÊ SERÁ EXPULSA DESTA CASA!
O QUÊ? DUENDES REBELDES?

VOCÊS SE ESQUECERAM DE QUE O PODER DE UMA BRUXA É MUITO MAIOR QUE O DE UM DUENDE?
DE UM DUENDE! MAS NÓS SOMOS CINCO!


A UNIÃO FAZ A FORÇA, MADAME MIN!
ISSO NÓS VAMOS VER! TRANSFORMEI-ME NUM DRAGÃO DE CINCO CABEÇAS! E AGORA?

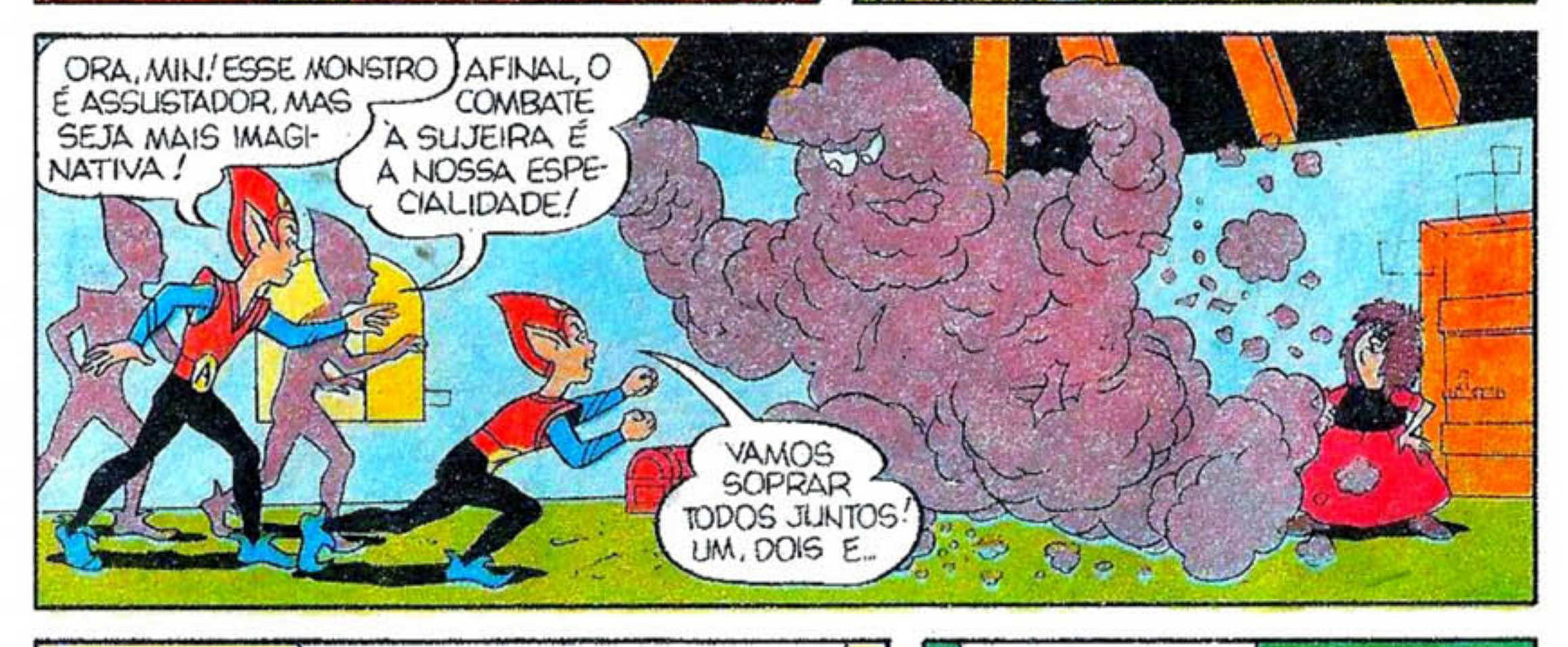
PÓIS TEMOS UMA SURPRESA PARA VOCÊ! O NOSSO PODER, SOMADO, VAI CRIAR UM OUTRO DRAGÃO DE CINCO CABEÇAS!

ESSA NÃO! O DRAGÃO CRIADO POR ELES PARECE TER-SE APAIXONADO POR MIM!
GLUP!

SÓ TENHO UMA ALTERNATIVA... VOLTAR AO NORMAL! BOLAS!
ISTO É QUE EU CHAMO DE CONTRA-ATAQUE!
AH,AH,AH!
EH,EH,EH!

BEM, AQUI ESTOU EU NOVAMENTE! SUMA, DRAGÃO!
PLIM!
PUF!

VOU ADOTAR OUTRA TÁTICA, CAROS DUENDES! CRIAREI UM MONSTRO DE SUJEIRA E POEIRA PARA ESPANTÁ-LOS!


ORA, MIN! ESSE MONSTRO É ASSUSTADOR, MAS SEJA MAIS IMAGINATIVA!
AFINAL, O COMBATE À SUJEIRA É A NOSSA ESPECIALIDADE!
VAMOS SOPRAR TODOS JUNTOS! UM, DOIS E...

EI! O SOPRO DELES DESFEZ O MONSTRO E ATIROU TODA A POEIRA E SUJEIRA SOBRE MIM! (COF! COF!)
TRÊS!
VUUCH!

(COF! COF!) ELI DESISTO!

MUITO BEM! ENTÃO DÊ O FORA! MAS, ANTES, PROVIDENCIE UMAS VASSOURAS, PARA QUE FAÇAMOS A LIMPEZA!
VASSOURAS?
IDÉIA!

BEM, EU SÓ TENHO UMA VASSOURA! MAS POSSO USAR MINHA MÁGICA PARA MULTIPLICÁ-LA POR CINCO, PARA VOCÊS!
PLIM!

PRONTO! PODEM PEGÁ-LAS!
CERTO! E AGORA DÊ O FORA!
EI! O QUE HÁ COM ESTA VASSOURA?

ESTAS VASSOURAS ESTÃO LOUCAS!
SOCORRO!
UI! É UM ATAQUE DE VASSOURAS!
PLAFT!

SOCORRO!
SALVEM-ME!
PUXA! NUNCA MAIS EU VOLTO AQUI!
EH, EH! EM CERTAS HORAS, É ÓTIMO TER VASSOURAS ORGULHOSAS!

AGORA QUE ME LIVREI DOS DUENDES REBELDES, TRANSFORMAREI AS CINCO VASSOURAS EM UMA SÓ!

MAIS TARDE...
UFA! EU MESMA TIVE QUE FAZER A LIMPEZA! MAS AGORA A VOVÓ DONALDA PODERÁ VISITAR-ME! OH, DEVE SER ELA!
MADAME MIN! POSSO ENTRAR?

A VOVÓ DONALDA MANDOU-ME TRAZER-LHE ESSES COGUMELOS!
OH, NÃO! SE EU SOUBESSE QUE ERA O GANSOLINO QUE VIRIA, NÃO PRECISARIA LIMPAR NADA! ESSE ESTÚPIDO É INCAPAZ DE NOTAR UM TERREMOTO!
fim

Uma cilada para
ROGER RABBIT
TM
EM QUADRINHOS
Já nas bancas!
O filme que está estourando as bilheterias do mundo inteiro está aqui, completo EM QUADRINHOS! E, além da história, tudo sobre esta produção milionária, os bastidores e as curiosidades do dia-a-dia das filmagens.
Não perca!
EDIÇÃO ESPECIAL • FORMATO GRANDE

WALT DISNEY URTIGÃO em

OS LADRÕES DE TERRAS

O TIO PATINHAS PEDIU UMA REPORTAGEM SOBRE A QUALIDADE DAS TERRAS PRÓXIMAS DE PATÓPOLIS, PARA O SUPLEMENTO AGRÍCOLA!
POIS É...

...MAS O QUE NÃO ME AGRADA É RECOLHER AMOSTRAS JUNTO AS TERRAS DO URTIGÃO!
ORA...

NÃO ESTAMOS NAS TERRAS DELE, E SIM, **PERTO** DELAS... O VELHO RANZINZA NÃO PODERÁ DIZER NADA, DESTA VEZ!
BEM, É VERDADE!

VÔ MONTÁ GUARDA E VIGIÁ OS LIMITE DAS MINHAS TERRA! VÔ, SIM... SE VÔ!

EI! O QUE É ISSO?

ARGUÉM ANDÔ RONDANO MINHAS TERRA... E NUM TEVE CORAGE DE ENTRÁ! SORTE DELE!

ALIAIS, **DELES**! TEM MARCA DE PÉ DE DOIS PATO, PUR AQUI E... EPA!

ANDARO ÇAVOCANO TODO O CHÃO! E INTÉ DEXARO UMAS LATINHA CUM TERRA **DRENTO!**

INTÃO É ANSIM QUE ELES ROBA AS TERRA, HEIN? **DE POQUINHO**... PRA NINGUÉM PERCEBÊ!

EU PEGO ESSES BANDIDO! EU PEGO, SIM!

DONALD, VOCÊ NÃO ESTÁ OUVINDO UNS GRITOS? PARECEM ATÉ DO...

...URTIGÃO!

EU PEGO!

EI, DONALD, OS GRITOS VIERAM DE CÁ!

POR ISSO MESMO É QUE DEVEMOS IR PRA LÁ!

ORA, NÃO TEMOS NADA A TEMER! VAMOS VER O QUE HÁ COM ELE!

ESTÁ BEM... MAS VEJA LÁ, HEIN?

SE VIER ENCRENCA PRO NOSSO LADO, DAMOS O FORA!

LÁ ESTÁ ELE!

EI, URTIGÃO, NÓS...

IAU!

DONALD! PENINHA! QUE SUSTO! PENSEI QUE FOSSE OS LADRÃO DE TERRA!

HEIN?

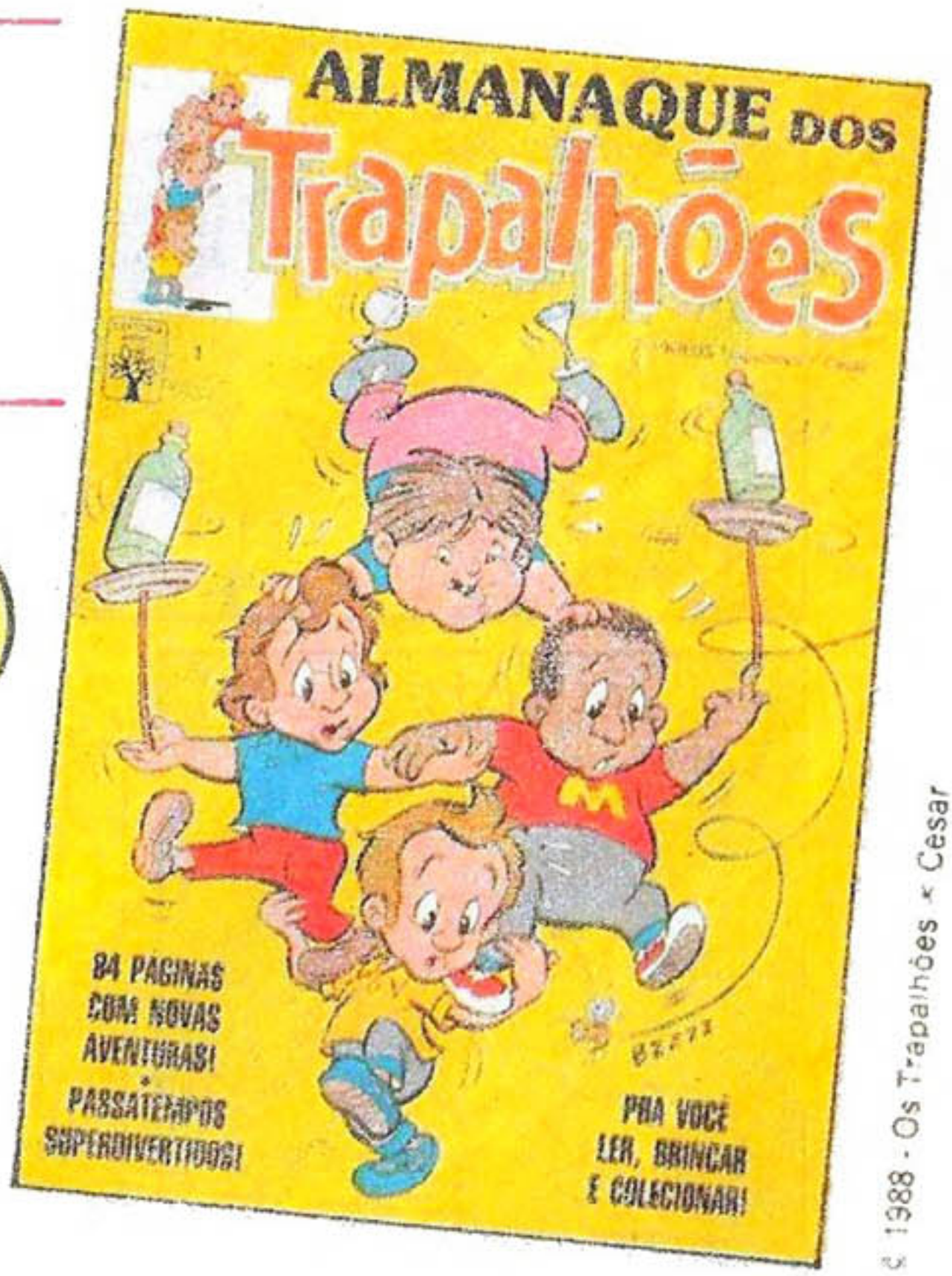
LADRÕES?

Olhaí, rapaziada! saiu o primeiro Almanaque dos Trapalhões!

Trapalhadas e mais trapalhadas em novas aventuras e mais um montão de passatempos super divertidos! Você vai curtir!

84 PÁGINAS!

Nas bancas



© 1988 - Os Trapalhões × Cesar

OCÊS SÃO JORNALISTA E NUM SABE? TEM UNS LADRÃO DE TERRA ESPAIADO PUR AQUI!

EI, DONALD! ISSO DARIA UMA REPORTAGEM E TANTO!
SIM! MUITO MAIS INTERESSANTE DO QUE A QUE VIEMOS FAZER!

E EU JÁ PERCEBI QUE ELES TÃO RONDANO AS MINHAS TERRA... TÃO, SIM, SINHÔ!
NÃO DIGA!

MAIS EU VÔ PREPARÁ UMA ARMADIA PRA ELES! SEI QUE VÃO VORTÁ PRÁ BUSCÁ O QUE ROBARO, E AÍ...
PUXA!

PODEMOS ACOMPANHAR VOCÊ? TEMOS UMA MÁQUINA NO CARRO E PODEMOS, TALVEZ, ATÉ FOTOGRAFAR OS LADRÕES!
ISSO IA SÊ BÃO!

MESMO QUE ESCAPEM, TEREMOS UMA FOTO DELES PRA QUE TODO MUNDO OS IDENTIFIQUE!
É ISSO AÍ!
313

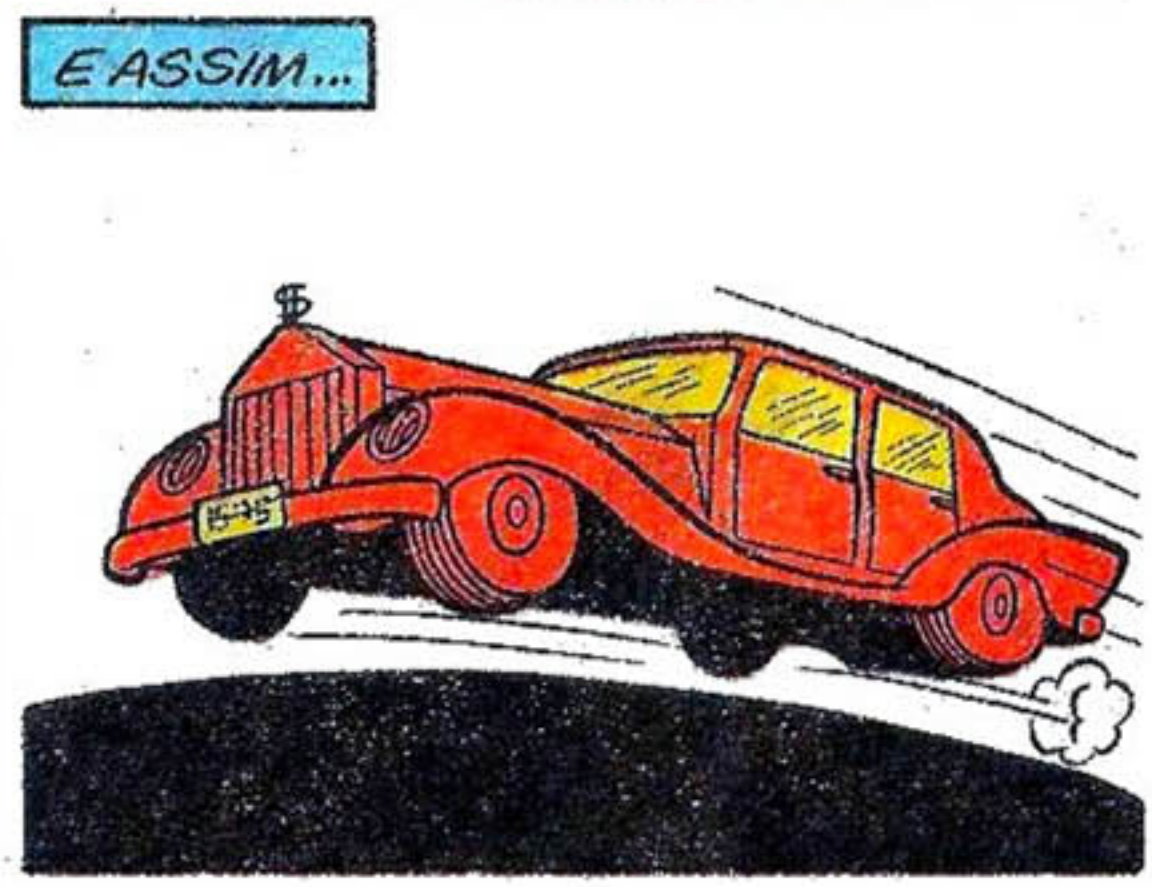
POR UMA REPORTAGEM DESSAS, O TIO PATINHAS ATÉ NOS DARÁ UM AUMENTO!

POR FALAR NO TIO PATINHAS...
ONDE ESTÃO AQUELES DOIS PALERMAS, COM A REPORTAGEM QUE PEDI?
TEMPO É DINHEIRO
TIC! TAC!
TIC! TAC!

SE NÃO TROUXEREM AS AMOSTRAS PRA ANÁLISE ATÉ ÀS SETE HORAS, A REPORTAGEM NÃO SAIRÁ NO SUPLEMENTO AGRÍCOLA DE DOMINGO!

EPA! EU MANDEI QUE COLHESSEM AMOSTRAS PERTO DAS TERRAS DO URTIGÃO... SERÁ QUE ELES ARRANJARAM ENCRENCAS COM O VELHOTE?
TEMPO É DINHEIRO
TIC! TAC! TIC! TIC!

É MELHOR EU IR ATRÁS DELES! QUALQUER PROBLEMA, EU ME ENTENDO COM O URTIGÃO... AFINAL, SOMOS AMIGOS, ACHO!


E ASSIM...

ESTAMOS ATRASADOS, URTIGÃO! ESTÁ ANOITECENDO E ESFRIANDO...
OCÊIS NUM QUÉ PEGÁ OS LADRÃO? INTÃO GÜENTA, ARA!

TENHO CERTEZA QUE ELES VORTA! SÓ CARECE DE TÊ PACIENÇA!

ALI ESTÁ O CARRO DO DONALD... ELE E O PENINHA NÃO DEVEM ESTAR LONGE!
313

SERÁ QUE FORAM PRA CASA DO URTIGÃO? COM ESTA ESTRADA TÃO RUIM, SÓ PODEM TER IDO A PÉ!

ACHO QUE É MELHOR A GENTE IR EMBORA...
PERA LÁ!

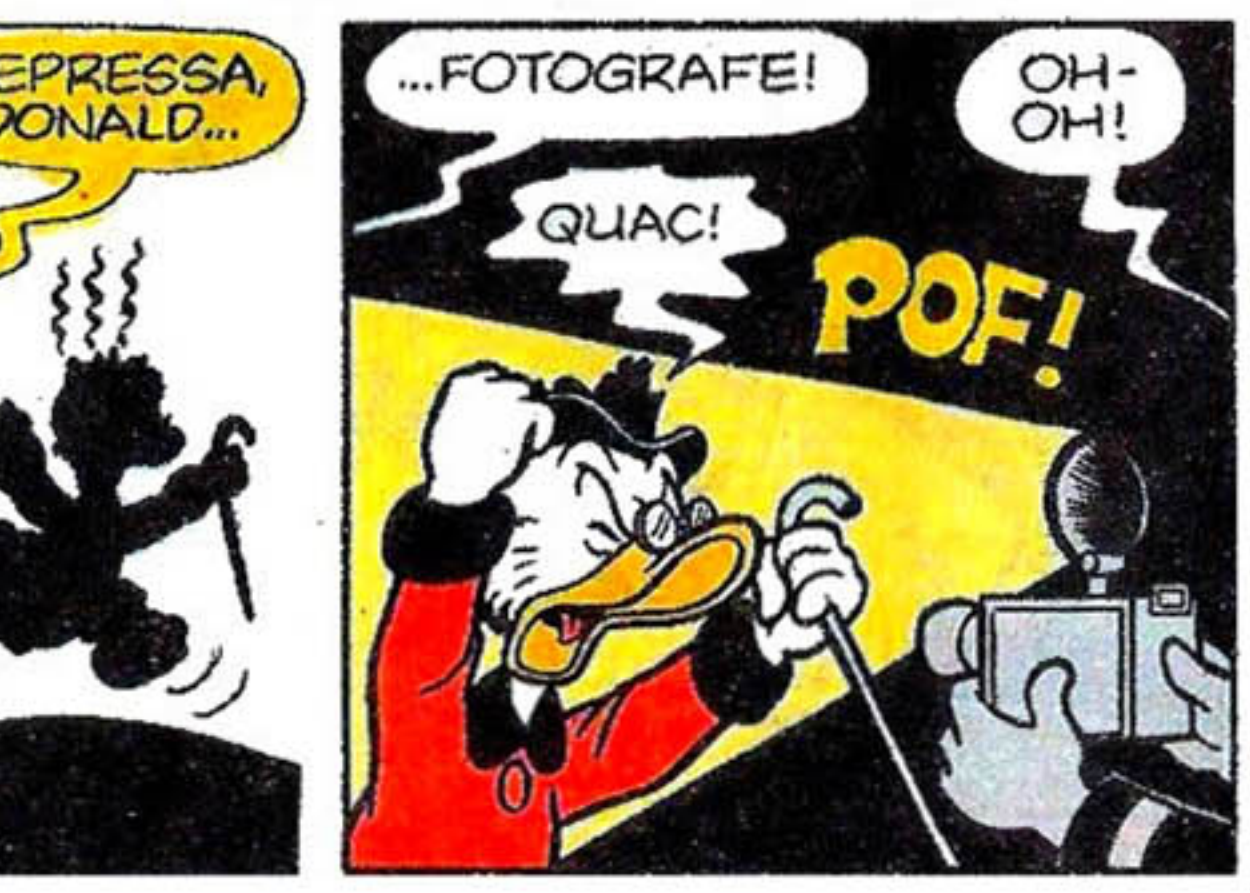
VEM VINO UM VURTO... E TÁ ARMADO! TÁ, SIM!

ARMADO?! ENTÃO É UM DOS LADRÕES! APRONTE A MÁQUINA, DONALD!
E EU VÔ APRONTÁ A ESPINGARDA!
CLIC!

HÃ? O QUE É ISTO? UMA LATINHA COM TERRA?
TUM!

SE ELES LARGARAM AS AMOSTRAS PELO CAMINHO, COMO VÃO COMPLETAR A REPORTAGEM?

TOMA ISTO, SEU LADRÃO DE TERRA!
BUM!
MINHA CARTOLA!


DEPRESSA, DONALD...
...FOTOGRAFE!
OH-OH!
QUAC!
POF!

VOCÊS QUEREM ME EXPLICAR O QUE ESTÁ HAVENDO?
BEM NÓS...

ESTÁVAMOS CAÇANDO LADRÕES DE TERRAS!
QUAC! E EU VOU CAÇAR REPÓRTERES RELAPSOS!

E A REPORTAGEM? E AS AMOSTRAS DE TERRAS?
TUM!
CRÁS!

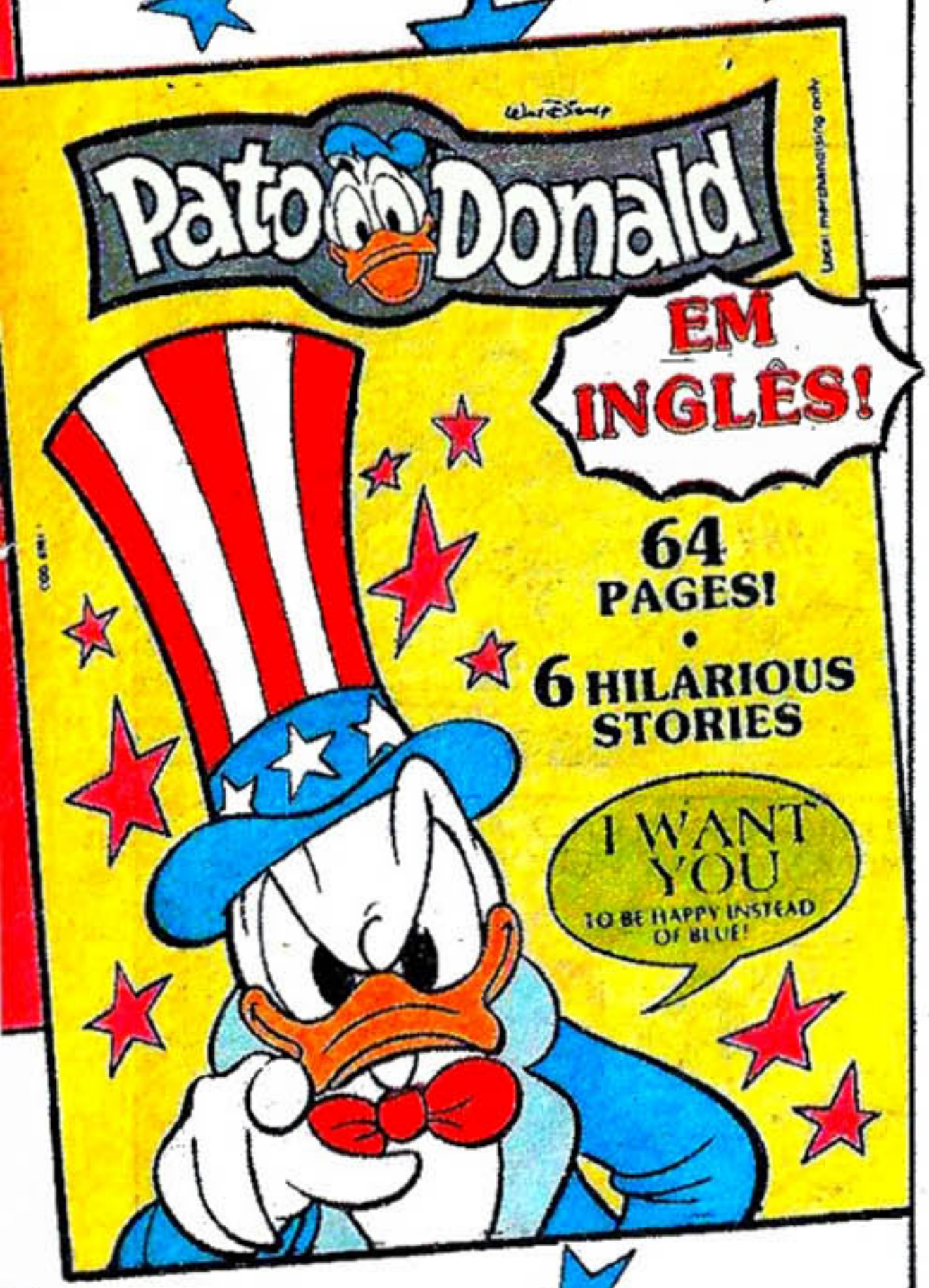
ESSES PATO DA CIDADE NUM SE ENTENDE MEMO! VÔ É CONTINUÁ A LÊ MEU JORNAR... VÔ, SIM!
QUAC!
UI!

ACHO QUE TEM QUARQUÉ COISA DE ERRADO NESTA HISTÓRIA TODA...
QUAC!
M-MAS, TITIO..
A ENXADADA
PAF!

UAI! AGORA, LENO A NOTÍCIA DE NOVO, É QUE PERCEBI UMA COISA GOZADA...
UI!
QUAC!
A ENXADADA
ZZZZZZ

ELI NUM LI A NOTÍCIA TODA... "LADRÃO DE TERRA AGE NO INTERIO DE XIRIRICA DO NORTE"!
A ENXADADA
QUAC! QUAC! E QUAC!
RONC!
ZZZZZZZ
fim

Pra você que curte inglês, está nas bancas...



Tão divertido quanto em português!

Não perca!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Edgard de Sílvio Faria, Julio Cosi, Miguel Sanchez, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno

Urtigão

N.º43 - JANEIRO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Atila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Corely C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analista de Circulação Jr.:** Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Olivaira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

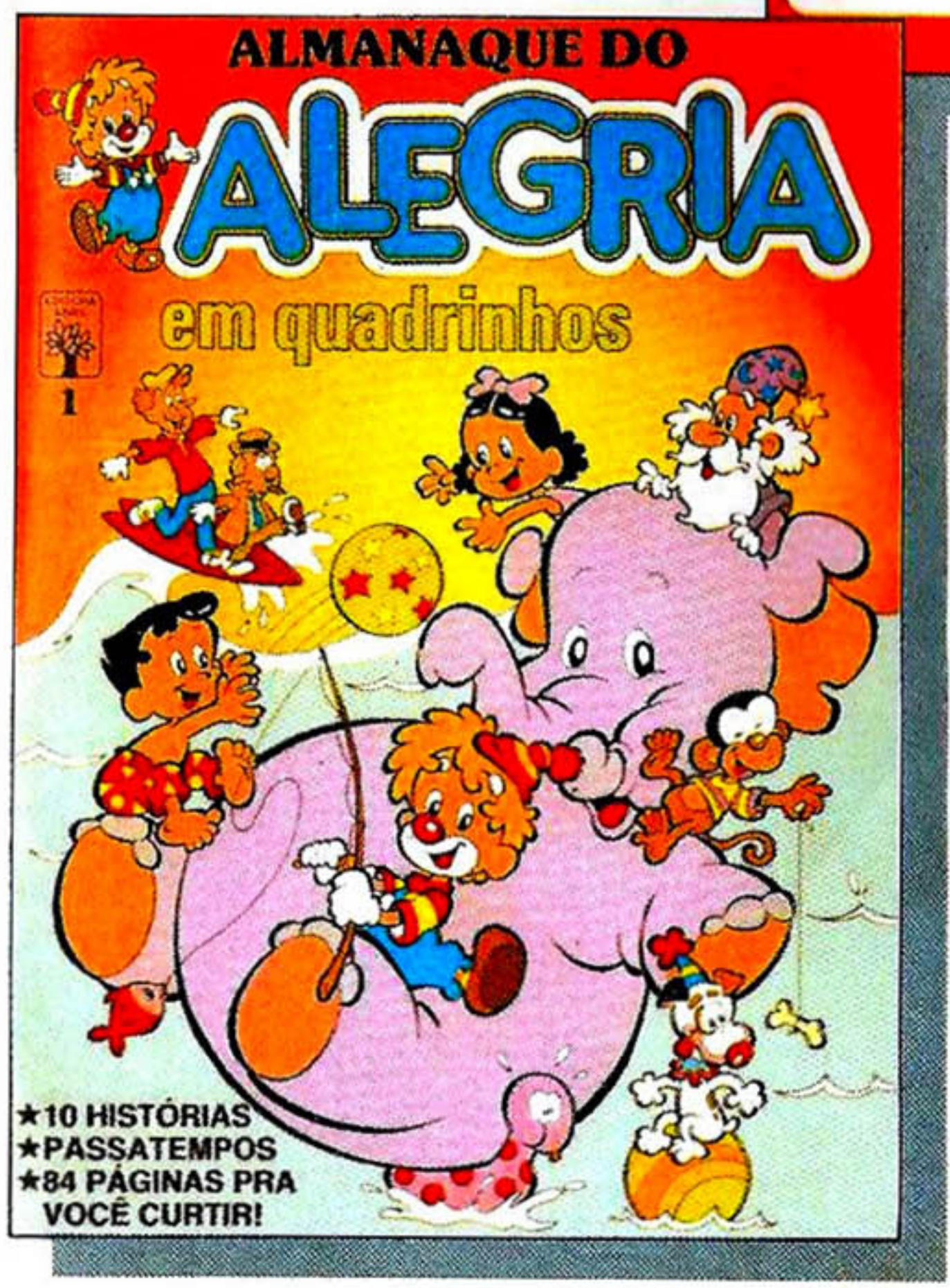
Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º1830. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DOIS SUPER ALMANAQUES PARA SUAS FÉRIAS!

As melhores histórias do Fofão e do Alegria estão aqui. Um grande barato pra você curtir nas férias!



- Imagine o Fofão em 84 páginas!
  Vai pintar muito mais "patralhadas" e diversão pra você!
- O Alegria também vai deixar suas férias mais gostosas trazendo 84 páginas de aventura e seções de passatempos!

Agora, tem diversão em dobro nas bancas!

TOUCHSTONE PICTURES e STEVEN SPIELBERG Apresentam

Uma cilada para ROGER RABBIT

Um filme de ROBERT ZEMECKIS

É a história de
um homem,
uma mulher
e um
coelho,
num triângulo
de muitas
encrencas.

BREVE,
NUM CINEMA
PERTO DE VOCÊ!

DISTRIBUIÇÃO: WARNER BROS.
UMA COMPANHIA DO GRUPO WARNER COMMUNICATIONS

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM